

2001 12 1

「ten_do」開始

2002

日 Magazine House 「Olive」 「エリの服飾裏手帖」 連載。

英 「FACE magazine」 デザイン提供。

西 Index Book 「1x1Matrix」 デザイン提供。

日 デザイン誌 「NEUT」 32 ページ作品 「PeGrobalization」 提供。

日 学研 「マナビーズ」 五十音のイラストレーション提供。

日 ポータルサイト 「SHIFT」 のカバーアーティストに選ばれる。

日 東京国際 フォーラム 「Tokyo Art Jungle」 バンド 「japanese」 ショー。

日 立花ハジメ主宰 「theEND」 連載開始。

日 カレッジ チャート ジャヤパン 「STYLUS」 CD シリーズ 全 8 タイトルデザイン。

2003

英 Tashen 「Graphic Design for 21Century」 に 100 組のデザイナーに選出。

日 Sony Ericson 「DOTWALL PROJECT」 監修 + デザイン提供。

日 Sony Ericson 「So505i」 オペレーション システム アイコンをデザイン。

日 青山 Yasu Gallery WEB サイト デザイン。

日 mastercard 「TV CM」 タイポグラフィー デザイン。

日 今日の反戦運動 「殺すな /do not kill」 デザイン。

米 Tames Hadson 「Type in Motion2」 にデザイン提供。

独 ADC 「Sushi」 にデザイン提供。

日 原宿 オーバカナル クロージング パーティーで、バンド 「japanese」 ショー。

日 名古屋 国際デザイン会議 「VISUALOGUE」 モーション グラフィクス提供。

日 青山 「Yasu Gallery」 「束芋のケタケタ展」 フライヤーデザイン。

日 携帯サイト 「MTV mobile」 にデザイン提供。

日 携帯サイト 「CoolScreen DiskDining」 の携帯ウェブデザイン。

日 大阪キリンアートプラザ 「につぼんのななかむら」 展で 10m/15m のビルボード製作。

日 青山 ROCKET DUBLAB 企画 「up our sleeve」 展でジャケット デザイン。

日 日本サッカー協会ミュージアム館 「FIFA WorldCup 2002」 モーション グラフィックス製作。

日 門松水墨画に ten_do_kadomatsu としてブックデザイン。

日 東京 デザイナーズブロック セントラルイースト 「zombie Party」 参加。

2004

- 日 Laforet Museum 「HARAJUKU COLLABO APARTMENT 2004」 参加。
- 日 Lamp Laforet 「Traveling Gas Shop」 でアイロンペインティングショー。
- 日 クラブキング 「T-shirts as Media」 2004 参加。
- 日 パナソニック P900i カスタムジャケット 「Crossing」 参加。
- 日 Keita Maruyama Tokyo Paris とコラボレーション テキスタイルデザイン。
- 日 「Fuji rock Festival 2004 Coolsound」 公式携帯ストラップをデザイン。
- 日 六本木 「superdeluxe」 でマイクミルズ 「humans party」 でバンド 「japanese」 ショー
- スイス 携帯用ナイフ 「VICTRONIX」 120 周年記念モデルをデザイン。
- 日 「Central East Tokyo04」 参加。日本橋で、テキスタイル映像をプロジェクション、
- 日 「CET04/Designer's republic」 で、「点アン航」として VJ ショー。
- 日 ファッションブランド 「mother」 ロゴ デザイン。
- 日 雑誌 「ガーリー」 の巻頭特集 「ラッピングペーパー」 掲載。
- 日 原宿 「Extreme」 で 「Yamaha Machine Eros project」 参加。

2005

- 日 デザイン誌 「Brain」 に作品 インタビュー掲載。
- 日 デザイン誌 「Brain」 に ten_ki_style インタビュー掲載。
- 日 雑誌 「Relax」 にテキスタイルデザイン提供。
- 日 ユニクロ セレクトショップ用 「crazy_stripes」 をテキスタイルデザイン。
- 日 ビームス 携帯灰皿 「somoke」 デザイン。
- アフガニスタン 絨毯プロジェクト 「RAG4U」 テキスタイルデザイン。
- 中 香港 「VAioioi」 プロジェクトで、ソニー VAio 「cusheet」 テキスタイルデザイン。
- 日 NWBA3 に 「japanese」 として参加。
- 中 香港 「playing with pattern」 デザイン提供。
- 日 sign daikanyama 「タンブラー」 デザイン。
- 日 雑誌 「Art IT」 に気になる 10 人のデザイナーに選出。
- 日 原宿 「REIKO」 japanese ライブショー。
- 日 ビームス 「japanese T -hirts」 デザイン。
- 日 Hello Gas Shop 「iron painting canvas」 提供。
- 米 デザイン誌 「Communication&Art」 デザイン提供。
- 中 香港 arts centre 「Hello Kitty Nakayoshi Project」 デザイン提供。

日 雑誌「Brutus」に「tar_ten_sex_business_man」掲載。
日 フリーペーパー「Dictionary」に「Mobile Dictionary」デザイン。
日 雑誌「STUDIO VOICE」に「Post Jacket Design」デザイン提供。
伊 ウェブマガジン「Sonic Scope Quaeterly」にデザイン提供。
イラン「Manzar Magazine」にデザイン提供。
英「The rest of say hello」にデザイン提供。
日 デザイン誌「Neut006」に「Esperanto sekso」提供。
米 Nike「womens NIKE」デザイン提供。
米 Rolling Stones Japan Tour「Tangue Remix」参加。
日 Sony「Vaio F series」のスクリーンセイバーデザイン。
日 B2ENGINE+Gas「ネイルアート」参加。

2006

仏 Le CUBE「My Hearts Belong To Tokyo」グループ展参加。
仏 Chaumont「International Poster And Graphic Arts」招聘参加。
独 DGV「Los Logos」デザイン提供。
米 デザイン誌「Elements of Graphic Design」デザイン提供。
日 ファッションブランド「Stof/Seesaw」「utopia」ボタンダウンシャツデザイン。
日 渋谷「Parco」「共に戦うエキシビジョン by ADIDAS」モーションタイトルロゴデザイン。
米 デザイン誌「paper lab」デザイン提供。
日 Gas As Interface「Atomosphere」デザイン提供。
仏「Docile Poster」デザイン提供。
独 DGV「PLAY LOUD」デザイン提供。
日 点字企画「Gokan Project」デザイン提供。
日 papier colle「Logo Mondo」デザイン提供。
日 フリーペーパー「Tatsumaki」インタビュー デザイン提供。
仏 パリ「Surface to Air Poster」壁紙テキストスタイルデザイン。
中 香港「Kitty Seacret House」デザイン提供。
日 米「Uniqlo Opening T-shirts」デザイン。
英 Laurence King Pub.「Business Man Cards Say Hello」デザイン提供。
日 Gas As Interface「20.000.000fragments」ブランドヴィジュアルデザイン。
英 Laurence King Pub.「100@360」デザイン提供。
日 デザイン誌「Mac Power」デザイン提供。

日 Gas As Interface 「20.000.000fragments」 2006AW 2007SS テキスタイルデザイン

日 デザイン誌「+81」期待のジャパニーズデザイナー 25 人に選出。

中 香港 デパート「Harbour City」LED 壁画デザイン。

2007

日 ディスカバー「Message Book」装丁デザイン。

英「Odd Sox」テキスタイルデザイン。

スエーデン デザイン誌「Invisible Structure」デザイン提供。

英 デザインスタジオ「Accept&Procced」デザイン提供。

米 デザイン誌「Contagious Magazine」デザイン提供。

日 ウェブマガジン「Public/Image.org」デザイン提供。

日米 ユニクロ UT「Japanese Pop Culture」デザイン。

米 デザイン誌「Logo Lounge4」デザイン提供。

日 フリーペーパー「Dictionary」に「Edwin」AD デザイン。

日 Adobe「Creative Suite blog perts」デザイン。

英 デザインカンファレンス「Graphic Design This Way」参加。

日 東急ハンズ「柏紋手拭」テキスタイルデザイン。

日 地下鉄マガジン「Metro Minute」デザイン提供。

日 青山 ファッション展「jumble」会場デザイン。

日 ヤマハスクーター「majesty」ボディテキスタイルデザイン。

日 Words Up「the Royal House」展参加。

日 東急ハンズ「ミンサー団扇」テキスタイルデザイン。

クロアチア デザイン誌「Made in Bunch」デザイン提供。

日 東京都「Message for Young People」寄稿。

英 米 ユニクロ「クリスマス キャンペーン」ロゴデザイン。イエローキャブ、ダブルデッカー等にも使用。

2008

日 Gas As Interface「GAS Book for TEZUKA」スニーカー、傘、シャツ等、スタイルデザイン。

仏 フリーペーパー「calm&Punk」カバーデザイン、デザイン提供。

日 ウェブマガジン「Public/Image.org」デザイン提供 & インタビュー。

日 ウェブマガジン「渋谷文化 / 草間弥生」インタビュー。

伊 Red Pub.「Don't Miss It」デザイン提供。

中 New Graphic Magazine「Cheer Up China」デザイン提供。

中 New Web Pick up 「Made In Japan」 デザイン提供。

西 Index Magazine 「H2O」 デザイン提供。

日 グラフィック社 「デザイン事務所の封筒 名刺」 デザイン提供。

日 ラジオ 「小林克也 Funky Friday」 T-shirts デザイン。

日 Dimexp サーフボード、テキスタイルデザイン提供。

日 Gas As Interface 「GAS Book/Pixel Atom」 SoftBank パナソニック、OS デザイン。

日 渋谷パルコ 「手塚治 光と闇展」 作品展示。

日 宝塚手塚治記念館 「手塚治 5 つの刻展」 作品展示。

日 Griniph 「japanese Culture」 テキスタイルデザイン。

米 Gizmobies 「iPhone」 ケースデザイン。

英 Lollence King Pub. 「360 Degrees」 デザイン提供。

日 白山ニット 「ニットキャップ」 テキスタイルデザイン。

日 Gas As Interface 「GAS Book for TEZUKA/Pixel Atom」 PSP ケースデザイン。

日 GSX スマートウォッチ 「Pixel Atom」 デザイン。

日 Gas Book T 「sexy crest」 T-shirts デザイン。

日 コンビニエンスストア サンクス 「Pixel Atom」 箸ケースデザイン。

日 NHK 「おはよう日本」 ピクセルデザインインタビュー。

英 harbour Collins. 「New Pattern Graphics」 デザイン提供。

2009

英 Sight Pub. 「La Vie Magazine」 デザイン提供。

日 Haco. 「Indian Cotton thirts」 テキスタイルデザイン。

西 Index Book 「Basic Logos」 デザイン提供。

日 ウェブマガジン Shift 「mobile art project」 ウェブ時計デザイン。

中 New Web Pick up 「Eccentric Designs」 デザイン提供。

日 Victor JVC アーチストフライングロゴデザイン。

日 フリーペーパー 「Cheer Up」 デザイン提供。

日 絵本 「点 /ten_do_ten」 出版。

日 新宿伊勢丹 「more trees」 鳩時計デザイン。

日 雑誌 「NYLON JAPAN」 インタビュー。

日 新宿 「Book1st」 絵本 「点 /ten_do_ten」 インストア展示。

日 レコードショップ 「TurnTable LAB」 で 「1979」 展参加。

日 雑誌 「Brain」 絵本 「点 /ten_do_ten」 展インタビュー。

2010

- 日 ファッションブランド「Ciao Panic」「ten_do_marine」展開。
- 日 高輪「Coolie's Creak」「幸せ HAPPY」展参加。
- 日 六本木「Calm&Punk Gallery」で「点の裸婦と絵本と Craft painting」展
- 豪 ウェブマガジン「Monks」「点の裸婦と絵本と Craft painting」展レポート。
- 中 ウェブマガジン IdN「点の裸婦と絵本と Craft painting」展レポート。
- 日 ウェブマガジン Public Image「点の裸婦と絵本と Craft painting」展レポート。
- 日 iPhone アプリ「絵フォント」デザイン提供。
- 日 六本木「Super Deluxe」で「公聴会」で DJ。
- 日 青海「Office」で 3M「Donuts」展デザイン提供。
- 英 iPad 用アプリ「Granimator」点パック発売。
- 日 銀座アップルストアで「Granimator」カンファレンス参加。
- 日 オンデマンド T シャツサイト「Tee Party」参加。
- 日 ネットラジオ「Vincent Radio」「点の miii_deee_jay_show」オンエア。
- 日 オンデマンドネットストア「DESIGN GARDEN」デザイン提供。
- インドネシア Basheer Graphics Book「Calender Graphic」デザイン提供。
- 日 新宿伊勢丹「Design Tide」企画「豚貯金箱」デザイン。
- 日 VISA カード「EPOS Card」カードデザイン。
- 日 ファッションブランドストフ「plastic folklore glass」デザイン。
- 日 六本木「Super Deluxe」「onnnacodomo club」で miii_deee_jay_show。
- 日 書籍「DONATION BOOK」ドネーションワーク提供。
- 英 デザイン書籍「Handmade Type」デザイン提供。
- 日 DEX「クリエイターズ年賀」デザイン提供。

2011

- 日 糸編家「jungjung.jp」ホームページデザイン。
- 日 SHARP スマートフォンカバーデザイン。
- 日 原宿「PASS THE BATON」ADIDAS リメイクデザイン提供。
- 英 Laurence King Pub.「How to use Images」デザイン提供。
- 日 BNN「Pattern department」デザイン提供。

日 原宿「3M Store」テキスタイルデザイン提供。
日 VICTOR JVC iPhone/ipad アプリ「LOVE FLOW」デザイン。
日 白金デザインショップ「EDIT/real」デザイン出品。
日 ウェブマガジン「melankov06」寄稿。
韓「Design Activity project Korea」No nukes デザイン提供。
日 帽子ブランド「override」テキスタイルデザイン。
米 ショップ「Pop Killer」テキスタイルデザイン。
日 スキンステッカー「DecoSkin」デザイン。
米 デザイン誌「Drawing for Graphic Design」デザイン提供。
日 AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。

2012

日 中沢新一 ウェブ「明治大学 野生の科学研究所」デザイン。
日 ニットブランド「YES」と「NO NUKE ニットベスト」デザイン。
日 ネットプリントショップ「PRINTSERV」デザイン提供。
伊 Red Pub.「Aglicultulre Graphic」デザイン提供。
西 index Book.「Stationary Designs」デザイン提供。

日 学研「スエーデン織カードでつくるテキスタイル」テキスタイルデザイン提供 & インタビュー。
日 六本木ヒルズ「Adobe/CINRA」クリエイターズフリマ参加。
日 GAS As Interface.「ten_do_marine」テキスタイルデザイン。
日「GAS Book for TEZUKA/Pixel Atom」カレンダーデザイン。
中「new Graphic Magazine」デザイン提供。
日 Vincentradio「MIII DIII J」ミックスオンエア。
日 AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン提供。
日 スキンステッカー「DecoSkin」デザイン提供。

2013

英日 アパレルブランド「FRED PERRY x PACMAN」テキスタイルデザイン。
日 絵本「SUPER POWER」絵本デザイン。
英日 アパレルブランド「FRED PERRY x PACMAN」ムービーデザイン。
日 ネットラジオ「Vincent Radio」「点の kill.me.no.now.wow」オンエア。

日 ポータルサイト「SHIFT」インタビュー。
日 東急ハンズ「クリエイターズ年賀状」デザイン提供。
日 ファッション誌「NYLON」インタビュー & デザイン提供。
日 資生堂 ザギンザ「グリーティンググッズ」デザイン。
日 NAKAYOSHI GOROU 主催「ゲッター酒場」ライブショー。
日米 レッドブル「Canvas Cooler」デザイン。
日 ネットラジオ Vincent Radio「点の kill me no now」オンエア。
日 AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。
日 資生堂 ザギンザ「グリーティンググッズハンカチ」デザイン。

2014

日米 レッドブル「music Academy」ポスターデザイン。
日 アーバンリサーチ「sence of place」誌デザイン提供。
日 東急ハンズ「クリエイターズ年賀状」デザイン。
日 ポータルサイト「SHIFT」インタビュー & デザイン提供。
中 Vancl「VT」Tシャツデザイン。
日「Calm&Punk Gallery」で「点のペイパー〜バックな日々 678 週」展。
日 scale ウェブサイト「FIELD MAN」アニメーションデザイン。
日「Calm&Punk Gallery」展示インタビュー。
日 AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。
瑞典 Brown pub「Graphic Design 100」デザイン提供。
日 カルチャートビームス トーキョー「PHYSICALTEMPO 猫やしき」参加。
日 資生堂 ザギンザ「テーブルセンター」デザイン。
日 アーバンリサーチ「セーフピントートパック」デザイン。

2015

独 ポップアップストア「NEUKYO」参加。
中 Vancl「VT」Tシャツデザイン。
中 Vancl「VT」北京発表会参加。
日 新宿 伊勢丹 リスタイルギフト「行儀文様」展。
日 伊勢丹「手拭扇子」デザイン提供。
日 アーバンリサーチ「sence of place」Tシャツデザイン。
日 ギャラリー 手と花「ジフ展」参加。

日 メカトロ ウィーゴ「メカトロ ウィーゴ トートバック」デザイン。
日 代々木体育館「rooms」展示会 壁画デザイン。
日 東急ハンズ「クリエイターズ年賀状」デザイン。
日 下北沢 more「party crusher」DJ 参加。
日「安倍首相へのメッセージ」メッセージ参加。
日 AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。
日 名古屋 妙香園画廊「TOMASON EXPO」展参加。
日 カルチャート ビームス トーキョー「PHYSICALTEMPO 七不思議」参加。
日 原宿 タンバリン ギャラリー「タンバリン展」参加。

2016

日 六本木 スーパー デラックス「onnacodomo club」参加。
日 原宿 キット ギャラリー「No Hate バッチ」参加。
日 原宿 キット ギャラリー「Don't Trash Vote」参加。
日 都知事選 宇都宮健児「UK TKO」参加。
日 都知事選 鳥越鷺太郎「Tori TKO」参加。
米 ポータルサイト ARTIT「kikomono」デザイン。
日 神田「Trans Art Tokyo」参加。
日米 バッファロー ドーター参加バンド「Halo Orbit」ロゴデザイン。
日米 バンド Halo Orbit「Halo Orbit」PV デザイン。
日米 バンド Halo Orbit「Halo Orbit」CD デザイン。
日 AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。
米 アパレルブランド「WAH WEAR」Tシャツ デザイン。
日 雑誌 マガジンハウス「Ginza」アトリエ 取材。
独 ポップアップストア「NEUKYO christmas」参加。

2017

日米 バンド Halo Orbit「Angels Flight」PV デザイン。
日 臨床心理事務所「PSYCREATION」CI デザイン。
日米 バンド Halo Orbit「Wrapped Desscent」EP デザイン。
日 恵比寿 リキッドルーム「Dance YOur Own Method」参加。
日米 バンド Halo Orbit「Subump」EP デザイン。
日 シンガー AI「最後に必ず正義は勝つ」PV デザイン。

日 シンガー AI 「最後に必ず正義は勝つ ツアー」 グッズ デザイン。

日 SONY 「FAS WATCH U」 時計盤面 デザイン。

日 雑誌 マガジンハウス 「ブルータス 台湾特集」 ブック イン マガジン表紙 デザイン。

日 カルチャート ビームス トーキョー 「PHYSICALTEMPO HENTAL」 参加。

日 カルチャート ビームス トーキョー 「張子犬」 デザイン。

日 AFLO Mall 「クリエイターズ年賀」 デザイン。

日 風景 ドットコム 「慧顔徳利」 デザイン。

2018

日 SONY 「FAS WATCH U」 時計盤面 デザイン追加。

日 恵比寿 リキッドルーム KATA 「カリグラフィック ポートレイト エアメール」 展。

日 「カリグラフィック ポートレイト エアメール」 展、立花ハジメとローパワーズ参加。

日 「カリグラフィック ポートレイト エアメール」 展、12ch LP デザイン。

日 府中 「onnacodomo POEM」 展、参加。

日 糸編家 jungjung 「たね」 展、DM HP デザイン。

日 アトリエ 「ブロック時計」 デザイン。

日 アパレルブランド STOF 「ピクセル トランプ」 デザイン。

日 AFLO Mall 「クリエイターズ年賀」 デザイン。

日 フリーパイパー 「ナリフリ」 参加。

米 R&M Interior 「eanes house bird」 デザイン。

2019

日 New JEWLEY 「ギンガム キャット」 鏡 デザイン。

日 New JEWLEY 「ドッグ イヤー」 鏡 デザイン。

日 グラフィック社 「ピクセル百景」 デザイン提供。

日 南青山 レッドシューズ 「サマー ロック フェス」 参加。DM デザイン。

日 THE M/ALL 「100 T shirts project」 T シャツ デザイン。

日 THE M/ALL 「Survive」 参加。

日 映画 「サマー ウォーズ カセット プレイヤー」 デザイン。

日 アパレルブランド STOF 「トランプ セーター」 デザイン。

日 アパレルブランド STOF 「トランプ ストール」 デザイン。

日 映画 「サマー ウォーズ バンダナ」 デザイン。

日 映画 「サマー ウォーズ ストラップ」 デザイン。

日 南青山 レッドシューズ「ロック イン クリスマス」参加。DM デザイン。

日 MUJI 新宿店「New JEWELRY mirror」展 参加。

チェコ ジャパンカルチャー ZINE「ZAK」参加。

日 マガジンハウス「Ginza」アトリエ 取材。

2020

日 神田 手と花「書き初めタイポグラフィー展」参加。

日 神田 手と花「書き初ミッキー」DM デザイン。

フィンランド ラッパー MC KOO「Kalmo Samuraita」デザイン。

日 AFLO Mall「STAY Home」アマビエ デザイン。

日 映画「サマー ウォーズ apple watch ベルト」デザイン。

日 toyo sakura fashion「1 点花瓶」セラミック デザイン。

米 アパレルブランド WARWEAH「say no to racism」デザイン。

日 アパレルブランド STOF「グレース ジョーンズ」ニット デザイン。

日 雑誌 マガジンハウス Ginza「日常品とインテリア」参加。

日 雑誌 フォーブス ジャパン「ビヨンド DX」ブック カバー デザイン。

日 インスタグラム「ten_do 1000th anniversary」デザイン。

2021

株式会社テンドゥテン・設立

日・ウェブサイト「GASBOOK・25 周年アーカイブサイト」参加。

日・アパレルブランド・STOF「グレース・ジョーンズ」バック・デザイン。

日・そごう西武・サマーキャンペーン「ゴー・イメージーション・ゴー・サマー」店舗デザイン。

日・そごう西武・サマーキャンペーン「ゴー・イメージーション・ゴー・サマー」WD デザイン。

日・カジュアル・ギフトサービス「giftee」デザイン。

日・prefab・on・line・作品数点参加

日・そごう西武・SDGs キャンペーン「世界を変えていく私のチョイス」店舗デザイン。

日・そごう西武・SDGs キャンペーン「世界を変えていく私のチョイス」WD デザイン。

日・prefab・on・line「manual・clock」デザイン。

日・中目黒・prefab・ポップアップストア「prefab・nakameguro」参加。

2022

日・calm&punk・book・#1「3x4」出版。

日・西麻布・calm&punk・gallery「キャラグラフィー」展。
日・prefab・on・line「prefab」ロゴ・デザイン。
日・ウェブサイト・TOKIN・JP「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・美術手帖・by・OIL「3x4」出版掲載。
日・ウェブサイト・TOKYO・ARETBEAT・「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・AVE/CORNER・PRINTING「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・EYESCREAM「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・イラストレーションファイルWEB「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・ライブドアニュース・「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・TKO・magaxine・「キャラグラフィー」展掲載。
日・ウェブサイト・Artsy・「キャラグラフィー」展掲載。

2023

日・高知・OKYAKU・gallery「キャラグラフィー」巡回展。
日・sasquatch・fabrix「hervesttime」テキスタイルデザイン。
日・グラフィック社「ピクセル百景韓国版」出版。
日・高知・OKYAKU・gallery「OKYAKU・editional・M」展参加。
日・calm&punk・book・#2「PORTRAIT」出版。
日・シブヤ・ピクセル・アート・2023「HAKKO/X」展参加。
日・池尻大橋・PLATFORM「キャラグラミィー」展。
日・ウェブサイト・TOKYO・ARETBEAT・「キャラグラミィー」展掲載。
日・ウェブサイト・AVE/CORNER・PRINTING「キャラグラミィー」展掲載。
日・ウェブサイト・TKO・magaxine・「キャラグラミィー」展掲載。
日・ウェブサイト・ライブドアニュース・「キャラグラミィー」展掲載。
日・ウェブサイト・Sotwe・「キャラグラミィー」展掲載。
日・ウェブサイト・note・赤帯「キャラグラミィー」展評論掲載。