

2001・12・1

「ten_do」開始

2002

日・Magazine House「Olive」「エリの服飾裏手帖」連載。

英・「FACE magazine」デザイン提供。

西・Index Book「1x1Matrix」デザイン提供。

日・デザイン誌「NEUT」32ページ作品「PeGrobalization」提供。

日・学研「マナビーズ」五十音のイラストレーション提供。

日・ポータル・サイト「SHIFT」のカバーアーティストに選ばれる。

日・東京国際・フォーラム「Tokyo Art Jungle」バンド「japanese」ショー。

日・立花ハジメ主宰「theEND」連載開始。

日・カレッジ・チャート・ジャヤパン「STYLUS」CDシリーズ・全8タイトルデザイン。

2003

英・Tashen「Graphic Design for 21Century」に100組のデザイナーに選出。

日・Sony・Ericson「DOTWALL PROJECT」監修+デザイン提供。

日・Sony・Ericson「So505i」オペレーション・システム・アイコンをデザイン。

日・青山・Yasu・Gallery・WEBサイト・デザイン。

日・mastercard「TV CM」タイポグラフィー・デザイン。

日・今日の反戦運動・「殺すな /do not kill」デザイン。

米・Tames Hadson「Type in Motion2」にデザイン提供。

独・ADC「Sushi」にデザイン提供。

日・原宿・オーバカナル・クロージング・パーティーで、バンド「japanese」ショー。

日・名古屋・国際デザイン会議「VISUALOGUE」モーション・グラフィクス提供。

日・青山・「Yasu Gallery」「束芋のケタケタ展」フライヤーデザイン。

日・携帯サイト「MTV mobile」にデザイン提供。

日・携帯サイト「CoolScreen DiskDining」の携帯ウェブデザイン。

日・大阪キリンアートプラザ「にっぽんのななかむら」展で10m/15mのビルボード製作。

日・青山ROCKET DUBLAB企画「up our sleeve」展でジャケット・デザイン。

日・日本サッカー協会ミュージアム館「FIFA WorldCup 2002」モーション・グラフィックス製作。

日・門松水墨画にten_do_kadomatsuとしてブックデザイン。

日・東京・デザイナーズブロック・セントラルイースト「zombie Party」参加。

2004

日・Laforet Museum「HARAJUKU COLLABO APARTMENT 2004」参加。

日・Lamp Laforet「Traveling Gas Shop」でアイロンペインティングショー。

日・クラブキング「T-shirts as Media」2004参加。

日・パナソニックP900iカスタムジャケット「Crossing」参加。

日・Keita Maruyama Tokyo Parisとコラボレーション・テキスタイルデザイン。

日・「Fuji rock Festival 2004 Coolsound」公式携帯ストラップをデザイン。

日・六本木「superdeluxe」でマイクミルズ「humans party」でバンド「japanese」ショー
スイス・携帯用ナイフ「VICTRONIX」120周年記念モデルをデザイン。

日・「Central East Tokyo04」参加。日本橋で、テキスタイル映像をプロジェクション、

- 日・「CET04/Designer's republic」で、「点アン航」としてVJショー。
- 日・ファッションブランド「mother」ロゴ・デザイン。
- 日・雑誌「ガーリー」の巻頭特集「ラッピングペーパー」掲載。
- 日・原宿「Extreme」で「Yamaha Machine Eros project」参加。

2005

- 日・デザイン誌「Brain」に作品・インタビュー掲載。
- 日・デザイン誌「Brain」にten_ki_style・インタビュー掲載。
- 日・雑誌「Relax」にテキスタイルデザイン提供。
- 日・ユニクロ・セレクトショップ用「crazy_stripes」をテキスタイルデザイン。
- 日・ビームス・携帯灰皿「somoke」デザイン。
- アフガニスタン・絨毯プロジェクト「RAG4U」テキスタイルデザイン。
- 中・香港「VAioioi」プロジェクトで、ソニーVAio「cusheet」テキスタイルデザイン。
- 日・NWBA3に「japanese」として参加。
- 中・香港「playing with pattern」デザイン提供。
- 日・sign daikanyama「タンブラー」デザイン。
- 日・雑誌「Art IT」に気になる10人のデザイナーに選出。
- 日・原宿「REIKO」japaneseライブショー。
- 日・ビームス「japanese T-shirts」デザイン。
- 日・Hello Gas Shop「iron painting canvas」提供。
- 米・デザイン誌「Communication&Art」デザイン提供。
- 中・香港・arts centre「Hello Kitty Nakayoshi Project」デザイン提供。
- 日・雑誌「Brutus」に「tar_ten_sex_business_man」掲載。
- 日・フリーペーパー「Dictionary」に「Mobile Dictionary」デザイン。
- 日・雑誌「STUDIO VOICE」に「Post Jacket Design」デザイン提供。
- 伊・ウェブマガジン「Sonic Scope Quaeterly」にデザイン提供。
- イラン「Manzar Magazine」にデザイン提供。
- 英「The rest of say hello」にデザイン提供。
- 日・デザイン誌「Neut006」に「Esperanto sekso」提供。
- 米・Nike「womens NIKE」デザイン提供。
- 米・Rolling Stones Japan Tour「Tangue Remix」参加。
- 日・Sony「Vaio F series」のスクリーンセイバーデザイン。
- 日・B2ENGINE+Gas「ネイル・アート」参加。

2006

- 仏・Le CUBE「My Hearts Belong To Tokyo」グループ展参加。
- 仏・Chaumont「International Poster And Graphic Arts」招聘参加。
- 独・DGV「Los Logos」デザイン提供。
- 米・デザイン誌「Elements of Graphic Design」デザイン提供。
- 日・ファッションブランド「Stof/Seesaw」「utopia」ボタンダウンシャツデザイン。
- 日・渋谷「Parco」「共に戦うエキシビジョン by ADIDAS」モーションタイトルロゴデザイン。
- 米・デザイン誌「paper lab」デザイン提供。
- 日・Gas As Interface「Atomosphere」デザイン提供。
- 仏・「Docile Poster」デザイン提供。

独・ DGV「PLAY LOUD」 デザイン提供。
日・ 点字企画「Gokan Project」 デザイン提供。
日・ papier colle「Logo Mondo」 デザイン提供。
日・ フリーペーパー「Tatsumaki」 インタビュー・ デザイン提供。
仏・ パリ「Surface to Air Poster」 壁紙テキスタイルデザイン。
中・ 香港「Kitty Seacret House」 デザイン提供。
日・ 米「Uniqlo Opening T-shirts」 デザイン。
英・ Laurence King Pub.「Business Man Cards Say Hello」 デザイン提供。
日・ Gas As Interface「20.000.000fragments」 ブランドヴィジュアルデザイン。
英・ Laurence King Pub.「100@360」 デザイン提供。
日・ デザイン誌「Mac Power」 デザイン提供。
日・ Gas As Interface「20.000.000fragments」 2006AW・ 2007SS テキスタイルデザイン
日・ デザイン誌「+81」 期待のジャパニーズデザイナー 25 人に選出。
中・ 香港・ デパート「Harbour City」 LED 壁画デザイン。

2007

日・ ディスカバー「Massage Book」 装丁デザイン。
英・「Odd Sox」 テキスタイルデザイン。
スウェーデン・ デザイン誌「Invisible Structure」 デザイン提供。
英・ デザインスタジオ「Accept&Procced」 デザイン提供。
米・ デザイン誌「Contagious Magazine」 デザイン提供。
日・ ウェブマガジン「Public/Image.org」 デザイン提供。
日米・ ユニクロ UT「Japanese Pop Culture」 デザイン。
米・ デザイン誌「Logo Lounge4」 デザイン提供。
日・ フリーペーパー「Dictionary」 に「Edwin」 AD デザイン。
日・ Adobe「Creative Suite blog perts」 デザイン。
英・ デザインカンファレンス「Graphic Design This Way」 参加。
日・ 東急ハンズ「柏紋手拭」 テキスタイルデザイン。
日・ 地下鉄マガジン「Metro Minute」 デザイン提供。
日・ 青山・ ファッション展「jumble」 会場デザイン。
日・ ヤマハ・ スクーター「majesty」 ボディテキスタイルデザイン。
日・ Words Up「the Royal House」 展参加。
日・ 東急ハンズ「ミンサー団扇」 テキスタイルデザイン。
クロアチア・ デザイン誌「Made in Bunch」 デザイン提供。
日・ 東京都「Message for Young People」 寄稿。
英・ 米 ユニクロ「クリスマス・ キャンペーン」 ロゴデザイン。イエローキャブ、ダブルデッカー等にも使用。

2008

日・ Gas As Interface「GAS Book for TEZUKA」 スニーカー、傘、シャツ等、スタイルデザイン。
仏・ フリーペーパー「calm&Punk」 カバーデザイン、デザイン提供。
日・ ウェブマガジン「Public/Image.org」 デザイン提供 & インタビュー。
日・ ウェブマガジン「渋谷文化 / 草間弥生」 インタビュー。
伊・ Red Pub.「Don't Miss It」 デザイン提供。
中・ New Graphic Magazine「Cheer Up China」 デザイン提供。

中・New Web Pick up 「Made In Japan」 デザイン提供。
西・Index Magazine 「H2O」 デザイン提供。
日・グラフィック社「デザイン事務所の封筒・名刺」 デザイン提供。
日・ラジオ「小林克也 Funky Friday」 T-shirts デザイン。
日・Dimexp サーフボード、テキスタイルデザイン提供。
日・Gas As Interface 「GAS Book/Pixel Atom」 SoftBank パナソニック、OS デザイン。
日・渋谷パルコ「手塚治・光と闇展」 作品展示。
日・宝塚手塚治記念館「手塚治 5 つの刻展」 作品展示。
日・Griniph 「japanese Culture」 テキスタイルデザイン。
米・Gizmobies 「iPhone」 ケースデザイン。
英・Lollence King Pub. 「360 Degrees」 デザイン提供。
日・白山ニット「ニットキャップ」 テキスタイルデザイン。
日・Gas As Interface 「GAS Book for TEZUKA/Pixel Atom」 PSP ケースデザイン。
日・GSX スマートウォッチ「Pixel Atom」 デザイン。
日・Gas Book T 「sexy crest」 T-shirts デザイン。
日・コンビニエンスストア・サンクス「Pixel Atom」 箸ケースデザイン。
日・NHK「おはよう日本」ピクセルデザインインタビュー。
英・harbour Collins. 「New Pattern Graphics」 デザイン提供。

2009

英・Sight Pub. 「La Vie Magazine」 デザイン提供。
日・Haco. 「Indian Cotton thirts」 テキスタイルデザイン。
西・Index Book 「Basic Logos」 デザイン提供。
日・ウェブマガジン Shift 「mobile art project」 ウェブ時計デザイン。
中・New Web Pick up 「Eccentric Designs」 デザイン提供。
日・Victor JVC アーチストフライングロゴデザイン。
日・フリーペーパー「Cheer Up」 デザイン提供。
日・絵本「点/ten_do_ten」 出版。
日・新宿伊勢丹「more trees」 鳩時計デザイン。
日・雑誌「NYLON JAPAN」 インタビュー。
日・新宿「Book1st」 絵本「点/ten_do_ten」 インストア展示。
日・レコードショップ「TurnTable LAB」 で「1979」 展参加。
日・雑誌「Brain」 絵本「点/ten_do_ten」 展インタビュー。

2010

日・ファッションブランド「Ciao Panic」 「ten_do_marine」 展開。
日・高輪「Coolie's Creak」 「幸せ HAPPY」 展参加。
日・六本木「Calm&Punk Gallery」 で「点の裸婦と絵本と Craft painting」 展
豪・ウェブマガジン「Monks」 「点の裸婦と絵本と Craft painting」 展レポート。
中・ウェブマガジン IdN 「点の裸婦と絵本と Craft painting」 展レポート。
日・ウェブマガジン Public Image 「点の裸婦と絵本と Craft painting」 展レポート。
日・iPhone アプリ「絵フォント」 デザイン提供。
日・六本木「Super Deluxe」 で「公聴会」 で DJ。
日・青海「Office」 で 3M 「Donuts」 展デザイン提供。

英・ipad用アプリ「Granimator」点パック発売。
日・銀座アップルストアで「Granimator」カンファレンス参加。
日・オンデマンドTシャツサイト「Tee Party」参加。
日・ネットラジオ「Vincent Radio」「点の miii_deee_jay_show」オンエア。
日・オンデマンドネットストア「DESIGN GARDEN」デザイン提供。
インドネシア・Basheer Graphics Book「Calender Graphic」デザイン提供。
日・新宿伊勢丹「Design Tide」企画「豚貯金箱」デザイン。
日・VISAカード「EPOS Card」カードデザイン。
日・ファッションブランドストフ「plastic folklore glass」デザイン。
日・六本木「Super Deluxe」「onnnacodomo club」で miii_deee_jay_show。
日・書籍「DONATION BOOK」ドネーションワーク提供。
英・デザイン書籍「Handmade Type」デザイン提供。
日・DEX「クリエイターズ年賀」デザイン提供。

2011

日・糸編家「jungjung.jp」ホームページデザイン。
日・SHARP スマートフォンカバーデザイン。
日・原宿「PASS THE BATON」ADIDAS リメイクデザイン提供。
英・Laurence King Pub. 「How to use Images」デザイン提供。
日・BNN「Pattern department」デザイン提供。
日・原宿「3M Store」テキスタイルデザイン提供。
日・VICTOR JVC iPhone / ipad アプリ「LOVE FLOW」デザイン。
日・白金デザインショップ「EDIT / real」デザイン出品。
日・ウェブマガジン「melankov06」寄稿。
韓・「Design Activity project Korea」No nukes デザイン提供。
日・帽子ブランド「override」テキスタイルデザイン。
米・ショップ「Pop Killer」テキスタイルデザイン。
日・スキンステッカー「DecoSkin」デザイン。
米・デザイン誌「Drawing for Graphic Design」デザイン提供。
日・AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。

2012

日・中沢新一・ウェブ「明治大学・野生の科学研究所」デザイン。
日・ニットブランド「YES」と「NO NUKE ニットベスト」デザイン。
日・ネットプリントショップ「PRINTSERV」デザイン提供。
伊・Red Pub. 「Aglicultulre Graphic」デザイン提供。
西・index Book. 「Stationary Designs」デザイン提供。
日・学研「スウェーデン織カードでつくるテキスタイル」テキスタイルデザイン提供&インタビュー。
日・六本木ヒルズ「Adobe / CINRA」クリエイターズフリマ参加。
日・GAS As Interface. 「ten__do__marine」テキスタイルデザイン。
日・「GAS Book for TEZUKA / Pixel Atom」カレンダーデザイン。
中・「new Graphic Magazine」デザイン提供。
日・Vincentradio「MIII_DIII_J」ミックスオンエア。

日・AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン提供。

日・スキンステッカー「DecoSkin」デザイン提供。

2013

英日・アパレルブランド「FRED PERRY x PACMAN x ten_do_ten」コラボレーションデザイン。

日・絵本「SUPER・POWER」絵本デザイン。

英日・アパレルブランド「FRED PERRY x PACMAN x ten_do_ten」ムービーデザイン。

日・ネットラジオ「Vincent Radio」「点のkill.me.no.now.wow」オンエア。

日・ポータル・サイト「SHIFT」インタビュー。

日・東急ハンズ「クリエイターズ年賀状」デザイン提供。

日・ファッション誌「NYLON」インタビュー&デザイン提供。

日・資生堂・ザ・ギンザ「グリーティンググッズ」デザイン。

日・NAKAYOSHI・GOROUP 主催「ゲッター酒場」ライブ・ショー。

日米・レッドブル「Canvas Cooler」デザイン。

日・AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。

日・資生堂・ザ・ギンザ「グリーティング・グッズ・ハンカチ」デザイン。

2014

日米・レッドブル「music Academy」ポスター・デザイン。

日・アーバン・リサーチ「sence of place」誌デザイン提供。

日・東急ハンズ「クリエイターズ年賀状」デザイン。

日・ポータル・サイト「SHIFT」インタビュー&デザイン提供。

中・Vancl「VT」Tシャツ・デザイン。

日・「Calm&Punk Gallery」で「点のペイパー〜・バックな日々・678週」展。

日・scale・ウェブサイト「FIELD MAN」アニメーションデザイン。

日・「Calm&Punk Gallery」展示インタビュー。

日・AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。

瑞典・Brown・pub「Graphic Design 100」デザイン提供。

日・カルチャー・ビームス・トーキョー「PHYSICALTEMPO・猫やしき」参加。

日・資生堂・ザ・ギンザ「テーブル・センター」デザイン。

日・アーバン・リサーチ「セーフピン・トートバック」デザイン。

2015

独・ポップ・アップ・ストア「NEUKYO」参加。

中・Vancl「VT」Tシャツ・デザイン。

中・Vancl「VT」北京発表会参加。

日・新宿・伊勢丹・リ・スタイルギフト「行儀文様」展。

日・伊勢丹「手拭・扇子」デザイン提供。。

日・アーバン・リサーチ「sence of place」Tシャツデザイン。

日・ギャラリー・手と花「ジフ展」参加。

日・メカトロ・ウィーゴ「メカトロ・ウィーゴ・トートバック」デザイン。

日・代々木体育館・「rooms」展示会・壁画デザイン。

日・東急ハンズ「クリエイターズ年賀状」デザイン。

日・下北沢 more 2much crews 主催「Party Crusher」DJ 参加。

日・「安倍首相へのメッセージ」メッセージ参加。

日・AFLO Mall「クリエイターズ年賀」デザイン。

日・名古屋・妙香園画廊「TOMASONEXPO」展参加。

日・カルチャート・ビームス・トーキョー「PHYSICALTEMPO・七不思議」参加。

日・原宿・タンバリン・ギャラリー「タンバリン展」参加。